

Die Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

1. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
2. **Mitarbeit** im Unterricht

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Erfüllung des Arbeitsauftrages/“Lösung“ der Aufgabe
- Erzielung der gewünschten Wirkung/Endergebnis
- Bewältigung des vorgegebenen Formates und Einsatz der bildnerischen Mittel
- Lösung des Themas/Ideenreichtum/Originalität
- Bemühen um bildnerische Lösungen/Komplexität (sehr bemüht, mäßiger Einsatz oder nur möglichst schnelle Bewältigung des Themas)

Ad 2) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- mündliche Wiederholungen
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Saubere Führung der Kunstmappe und des Heftes
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten
- Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten/Herstellung von Ordnung

LEISTUNGSBEURTEILUNGSKONZEPT BILDNERISCHE ERZIEHUNG MMag. Alice Theiler **5.Klasse**

Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

1. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
2. Präsentation einer **Bildanalyse** zu einem Kunstwerk mit schriftlicher Ausarbeitung
3. **Mitarbeit** im Unterricht

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Die Benotung der praktischen Arbeiten beruhen auf objektiven Kriterien, die von Arbeit zu Arbeit variieren. Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Einsatz der bildnerischen Mittel (sehr gut, gut, durchschnittlich, zu wenig/schlecht)
- Erzielung der gewünschten Wirkung (sehr gut bewältigt, teilweise, nicht bewältigt)
- Bewältigung des vorgegebenen Formates (sehr gut, durchschnittlich, nicht bewältigt)
- Lösung des Themas bzw. der Aufgabenstellung/Ideenreichtum/Originalität (eigenständig und kreativ mit durchschnittlichem Ideen- und Gestaltungsaufwand, mit minimalem Aufwand)
- Bemühen um bildnerische Lösungen/Komplexität (sehr selbstständig und bemüht, mäßiger Einsatz, möglichst schnelle Bewältigung des Themas)

Ad 2) Bildinterpretation mit schriftlicher Zusammenfassung

Die Bildinterpretationen werden nach folgenden Kriterien beurteilt:

- Inhalt: wurden die wichtigsten Punkte angesprochen (siehe Unterlagen dazu, die im Unterricht ausgeteilt bzw. besprochen werden)?
- Aufwand: Mit welchem Aufwand wurde die Bildinterpretation aufgearbeitet und präsentiert?
- schriftliche Zusammenfassung/Handout: kurz, informativ und ansprechende Gestaltung

Ad 3) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit im Fach Bildnerischer Erziehung setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Saubere und korrekte Führung der **A3 Sammelmappe mit allen praktischen Arbeiten**
- Korrekte Führung einer **A4 Mappe mit allen Arbeitsblättern/Kopien**
- **Teilnahme an Ausstellungsbesuchen** (bei unentschuldigtem Fernbleiben eigenständiger Besuch der Ausstellung und Vorzeigen des Tickets)
- mündliche Wiederholungen
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten

Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten/Herstellung von Ordnung

LEISTUNGSBEURTEILUNGSKONZEPT BILDNERISCHE ERZIEHUNG MMag. Alice Theiler **6.Klasse**

Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

1. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
2. **Mitarbeit** im Unterricht

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Die Benotung der praktischen Arbeiten beruhen auf objektiven Kriterien, die von Arbeit zu Arbeit variieren. Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Einsatz der bildnerischen Mittel (sehr gut, gut, durchschnittlich, zu wenig/schlecht)
- Erzielung der gewünschten Wirkung (sehr gut bewältigt, teilweise, nicht bewältigt)
- Bewältigung des vorgegebenen Formates (sehr gut, durchschnittlich, nicht bewältigt)
- Lösung des Themas bzw. der Aufgabenstellung/Ideenreichtum/Originalität (eigenständig und kreativ mit durchschnittlichem Ideen- und Gestaltungsaufwand, mit minimalem Aufwand)
- Bemühen um bildnerische Lösungen/Komplexität (sehr selbstständig und bemüht, mäßiger Einsatz, möglichst schnelle Bewältigung des Themas)

Ad 2) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit im Fach Bildnerischer Erziehung setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Saubere und korrekte Führung der **A3 Sammelmappe mit allen praktischen Arbeiten**
- Korrekte Führung einer **A4 Mappe mit allen Arbeitsblättern/Kopien**
- **Teilnahme an Ausstellungsbesuchen** (bei unentschuldigtem Fernbleiben eigenständiger Besuch der Ausstellung und Vorzeigen des Tickets)
- mündliche Wiederholungen
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten
- Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten/Herstellung von Ordnung

LEISTUNGSBEURTEILUNGSKONZEPT BILDNERISCHE ERZIEHUNG MMag. Alice Theiler **7.Klasse**

Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

3. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
4. Abhaltung eines **Referates** zu einem vorgegebenen Thema **inklusive Powerpointpräsentation und schriftlichem Handout**
5. **Mitarbeit** im Unterricht

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Die Benotung der praktischen Arbeiten beruhen auf objektiven Kriterien, die von Arbeit zu Arbeit variieren. Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Einsatz der bildnerischen Mittel
- Bewältigung des vorgegebenen Formates
- Lösung des Themas bzw. der Aufgabenstellung/Ideenreichtum/Originalität
- Bemühen um bildnerische Lösungen/Komplexität

Ad 2) Referat inklusive schriftlichem Handout

Die Referate werden nach folgenden Kriterien beurteilt:

- Inhalt: wurden die wichtigsten Punkte angesprochen (siehe Unterlagen dazu, die im Unterricht ausgeteilt bzw. besprochen werden)
- Aufwand: Mit welchem Aufwand wurde das Thema aufgearbeitet
- Präsentation: war die PP-Präsentation mit vielen Bildbeispielen versehen und gut strukturiert? Wurde möglichst frei gesprochen und nicht vorgelesen?
- Handout: wurde das Handout übersichtlich gestaltet und gut strukturiert

Ad 3) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit im Fach Bildnerischer Erziehung setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Saubere Führung einer **A3 Sammelmappe mit allen praktischen Arbeiten, Arbeitsblättern, Handouts und Bildbeispielen**
- **Teilnahme an Ausstellungsbesuchen** (bei unentschuldigtem Fernbleiben, eigenständiger Besuch der Ausstellung und Vorzeigen des Tickets)
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten
- Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten

LEISTUNGSBEURTEILUNGSKONZEPT BILDNERISCHE ERZIEHUNG MMag. Alice Theiler **8.Klasse**

Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

1. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
2. Abhaltung eines **Kurzreferates** zu einem freien künstlerischen Thema **inklusive Powerpointpräsentation und schriftlichem Handout**
3. **Mitarbeit** im Unterricht

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Die Benotung der praktischen Arbeiten beruhen auf objektiven Kriterien, die von Arbeit zu Arbeit variieren. Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Einsatz der bildnerischen Mittel
- Erzielung der gewünschten Wirkung
- Bewältigung des vorgegebenen Formates
- Lösung des Themas bzw. der Aufgabenstellung/Ideenreichtum/Originalität
- Bemühen um bildnerische Lösungen/Komplexität

Ad 2) Referat inklusive schriftlichem Handout

Die Referate werden nach folgenden Kriterien beurteilt:

- Inhalt: wurden die wichtigsten Punkte angesprochen (siehe Unterlagen dazu, die im Unterricht ausgeteilt bzw. besprochen werden)
- Aufwand: Mit welchem Aufwand wurde das Thema aufgearbeitet
- Präsentation: war die PP-Präsentation mit vielen Bildbeispielen versehen und gut strukturiert? Wurde möglichst frei gesprochen und nicht vorgelesen?
- Handout: wurde das Handout übersichtlich gestaltet und gut strukturiert

Ad 3) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit im Fach Bildnerischer Erziehung setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Führung einer **A3 Sammelmappe mit allen praktischen Arbeiten**
- **Teilnahme an Ausstellungsbesuchen** (bei unentschuldigtem Fernbleiben, eigenständiger Besuch der Ausstellung und Vorzeigen des Tickets)
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten
- Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten/Herstellung von Ordnung

Leistungsbeurteilung setzt sich zusammen aus:

4. Beurteilung der **praktischen Arbeiten**
5. **Mitarbeit** im Unterricht (zählt in gleichem Ausmaß wie die praktischen Arbeiten)

Ad 1) Praktische Arbeiten:

Die Benotung der praktischen Arbeiten beruhen auf objektiven Kriterien, die von Arbeit zu Arbeit variieren. Folgende Kriterien spielen bei der Beurteilung einer praktischen Arbeit eine Rolle:

- Einsatz der entsprechenden Materialien und Werkzeuge (sehr gut, gut, durchschnittlich, zu wenig/schlecht)
- Einhaltung der vorgegebenen Kriterien (sehr genau, teilweise, kaum bis nicht eingehalten)
- Einhaltung der vorgegebenen Arbeitsschritte (sehr genau, teilweise, kaum bis nicht eingehalten)
- Bewältigung des vorgegebenen Formates (sehr gut, durchschnittlich, nicht bewältigt)
- Kreativität/Ideenreichtum/Originalität (eigenständig und kreativ gelöst, mit durchschnittlichem Ideen- und Gestaltungsaufwand gelöst, mit minimalem Aufwand gelöst)
- Bemühen um Lösungen/Komplexität (sehr selbstständig und bemüht, mäßiger Einsatz, möglichst schnelle Bewältigung des Themas)
- Bei Teamarbeit: Teamgeist, Finden von gemeinsamen Lösungen

Ad 2) Mitarbeit im Unterricht:

Die Mitarbeit im Technischen Werken setzt sich aus folgenden Bereichen zusammen:

- Mitbringen und Instandhalten der notwendigen Mittel und Materialien
- Zielgerichtetes und konzentriertes praktisches Arbeiten
- Aktive Beteiligung am Unterricht
- Engagement/Motivation
- soziale Kompetenz und Teamfähigkeit in Gruppenarbeiten
- Mitarbeit beim Her- und Wegräumen von Arbeiten, Material und Arbeitsgeräten/Herstellung von Ordnung