

Kriterien der kompetenzorientierten Leistungsbeurteilung für die NOVI

Mit der neuen Oberstufe mit verstärkter Individualisierung (NOVI) kommt eine neue Form der Leistungsbeurteilung zur Anwendung, die sogenannte „kompetenzorientierte Leistungsbeurteilung“.

Die kompetenzorientierte Leistungsbeurteilung baut auf den **gesetzlichen Notendefinitionen** auf, die in der Leistungsbeurteilungsverordnung (LBVO) folgendermaßen festgelegt sind:

(1) Mit „**Sehr gut**“ sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler **die nach Maßgabe des Lehrplanes gestellten Anforderungen** in der Erfassung und in der Anwendung des Lehrstoffes sowie in der Durchführung der Aufgaben **in weit über das Wesentliche hinausgehendem Ausmaß erfüllt und, wo dies möglich ist, deutliche Eigenständigkeit** beziehungsweise die Fähigkeit zur selbständigen Anwendung seines Wissens und Könnens auf für ihn neuartige Aufgaben zeigt.

(2) Mit „**Gut**“ sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler die **nach Maßgabe des Lehrplanes gestellten Anforderungen** in der Erfassung und in der Anwendung des Lehrstoffes sowie in der Durchführung der Aufgaben **in über das Wesentliche hinausgehendem Ausmaß erfüllt und, wo dies möglich ist, merklige Ansätze zur Eigenständigkeit** beziehungsweise bei entsprechender Anleitung die Fähigkeit zur Anwendung seines Wissens und Könnens auf für ihn neuartige Aufgaben zeigt.

(3) Mit „**Befriedigend**“ sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler die **nach Maßgabe des Lehrplanes gestellten Anforderungen** in der Erfassung und in der Anwendung des Lehrstoffes sowie in der Durchführung der Aufgaben **in den wesentlichen Bereichen zur Gänze erfüllt**; dabei werden Mängel in der Durchführung durch merklige Ansätze zur Eigenständigkeit ausgeglichen.

(4) Mit „**Genügend**“ sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler die **nach Maßgabe des Lehrplanes gestellten Anforderungen** in der Erfassung und in der Anwendung des Lehrstoffes sowie in der Durchführung der Aufgaben **in den wesentlichen Bereichen überwiegend** erfüllt.

(5) Mit „**Nicht genügend**“ sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler nicht einmal alle Erfordernisse für die Beurteilung mit „Genügend“ (Abs. 4) erfüllt.

In der Notendefinition kommt zum Ausdruck, dass die Erfüllung der Anforderungen der wesentlichen Bereiche des Lehrplans eine zentrale Bedeutung für die Beurteilung haben. Für alle Gegenstände finden Sie den Lehrplan und darauf aufbauend die gemeinsam für alle Gegenstände festgelegten „wesentlichen Bereiche“ jedes Semesters auf unserer Homepage unter dem folgenden Link:

https://www.grg23vbs.ac.at/leistungsbeurteilung_wb.html

Ob und wie weit ein Schüler/eine Schülerin die Anforderungen des Lehrplanes erfüllt, wird durch folgende Form der Leistungsfeststellung überprüft.

Bildnerische Erziehung – Unterstufe

SJ 23/24, Klassen 2A, 3B, 3F, 4A, 4B, 4E

1. Arbeitsergebnis/künstlerische Arbeit/Produkt

folgende Punkte werden beurteilt:

- die Gestaltungsidee und **Originalität** (Individualität, Kreativität, Phantasie)
- die **Ausführung** (Technik, Qualität, Genauigkeit, Selbstständigkeit, Zeitmanagement)
- der erzielte **Lernzuwachs** (Bereitschaft zum Erlernen und Anwenden neuer Fertigkeiten und Erkenntnisse)

2. Mitarbeit

folgende Punkte werden beurteilt:

formale Kriterien:

- **pünktliches Erscheinen** im Unterricht
- Einhalten von **Terminen**
- **termingerechtes Mitbringen** der geforderten Unterlagen und Arbeitsmittel
- **Ordnung** am Arbeitsplatz
- **sauberes Hinterlassen** der Klasse am Ende der Unterrichtsstunde
- **sorgsamer Umgang** mit Materialien und Werkzeugen

inhaltliche Kriterien:

- **eigenständiges Arbeiten** und Ausführen von Aufgabenstellungen
- Interesse, Engagement und Ausdauer
- Bemühen um **persönlichen Ausdruck** bei den praktischen Arbeiten
- selbstständiges Anwenden von Wissen und Können
- Fähigkeit, im **Team und in der Gruppe** zu arbeiten
- **persönlicher Einsatz** bei der Erarbeitung von neuem Lehrstoff (Einbringen von eigenem Wissen, Diskussionsbereitschaft, Anbringen von offenen Fragen, eigene Beiträge beim Betrachten von Bildern, Fotos, Videos, etc.)
- **Bereitschaft und Motivation** zur Auseinandersetzung mit diversen Inhalten und Themen
- **Hilfsbereitschaft und respektvoller Umgang mit anderen**
- Reflexion und Selbstbeurteilungsvermögen
- **umweltbewusstes und sicherheitsgerechtes Handeln**
- **planendes und problemlösendes Vorgehen**

3. Präsentation/Dokumentation

folgende Punkte werden beurteilt:

- die **Führung und Vollständigkeit** einer **Mappe** (künstlerische Arbeiten, Handouts, Skizzen, Beschreibungen der eigenen Arbeit, Reflexion der Arbeitsergebnisse, Bildmaterial, Ausdrucke, Skizzenheft etc.)
- der **sorgfältige Umgang** mit der Mappe und den eigenen künstlerischen Arbeiten oder Dokumentationen (Fotos)
- Konsequentes und sorgfältiges Ausarbeiten der Aufgabenstellung, **Vollendungsgrad**

Technisches und textiles Werken

SJ 23/24 Klassen 2A, 3B

1. Arbeitsergebnis/künstlerische Arbeit/Produkt

folgende Punkte werden beurteilt:

- die Gestaltungsidee und **Originalität** (Individualität, Kreativität, Phantasie)
- die **Ausführung** (Technik, Qualität, Genauigkeit, Selbstständigkeit, Zeitmanagement)
- der erzielte **Lernzuwachs** (Bereitschaft zum Erlernen und Anwenden neuer Fertigkeiten und Erkenntnisse)

2. Mitarbeit

folgende Punkte werden beurteilt:

- **pünktliches Erscheinen** im Unterricht
- Einhalten von **Terminen**
- **termingerechtes Mitbringen** der geforderten Unterlagen und Arbeitsmittel
- **Ordnung** am Arbeitsplatz
- **sauberes Hinterlassen** der Klasse am Ende der Unterrichtsstunde
- **sorgsamer Umgang** mit Materialien und Werkzeugen
-
- inhaltliche Kriterien:
- **eigenständiges Arbeiten** und Ausführen von Aufgabenstellungen
- Interesse, Engagement und Ausdauer
- Bemühen um **persönlichen Ausdruck** bei den praktischen Arbeiten
- selbstständiges Anwenden von Wissen und Können
- Fähigkeit, im **Team und in der Gruppe** zu arbeiten
- **persönlicher Einsatz** bei der Erarbeitung von neuem Lehrstoff (Einbringen von eigenem Wissen, Diskussionsbereitschaft, Anbringen von offenen Fragen, eigene Beiträge beim Betrachten von Bildern, Fotos, Videos, etc.)
- **Bereitschaft und Motivation** zur Auseinandersetzung mit diversen Inhalten und Themen
- **Hilfsbereitschaft und respektvoller Umgang mit anderen**
- Reflexion und Selbstbeurteilungsvermögen
- **umweltbewusstes und sicherheitsgerechtes Handeln**
- **planendes und problemlösendes Vorgehen**

3. Präsentation/Dokumentation

folgende Punkte werden beurteilt:

- die **Führung und Vollständigkeit** einer **Mappe** (künstlerische Arbeiten, Handouts, Skizzen, Beschreibungen der eigenen Arbeit, Reflexion der Arbeitsergebnisse, Bildmaterial, Ausdrucke, Skizzenheft etc.)
- der **sorgfältige Umgang** mit der Mappe und den eigenen künstlerischen Arbeiten oder Dokumentationen (Fotos)
- Konsequentes und sorgfältiges Ausarbeiten der Aufgabenstellung, **Vollendungsgrad**

Bildnerische Erziehung – Oberstufe

SJ 23/24, Klassen 5A, 7BDE

1. Arbeitsergebnis/künstlerische Arbeit/Produkt

folgende Punkte werden beurteilt:

- die Gestaltungsidee und **Originalität** (Individualität, Kreativität, Phantasie)
- die **Ausführung** (Technik, Qualität, Genauigkeit, Selbstständigkeit, Zeitmanagement)
- der erzielte **Lernzuwachs** (Bereitschaft zum Erlernen und Anwenden neuer Fertigkeiten und Erkenntnisse)

2. Mitarbeit

folgende Punkte werden beurteilt:

formale Kriterien:

- **pünktliches Erscheinen** im Unterricht
- Einhalten von **Terminen**
- **termingerechtes Mitbringen** der geforderten Unterlagen und Arbeitsmittel
- **Ordnung** am Arbeitsplatz
- **sauberes Hinterlassen** der Klasse am Ende der Unterrichtsstunde
- **sorgsamer Umgang** mit Materialien und Werkzeugen

inhaltliche Kriterien:

- **eigenständiges Arbeiten** und Ausführen von Aufgabenstellungen
- Interesse, Engagement und Ausdauer
- Bemühen um **persönlichen Ausdruck** bei den praktischen Arbeiten
- **selbstständiges Anwenden von Wissen und Können**
- Fähigkeit, im **Team und in der Gruppe** zu arbeiten
- **persönlicher Einsatz** bei der Erarbeitung von neuem Lehrstoff (Einbringen von eigenem Wissen, Diskussionsbereitschaft, Anbringen von offenen Fragen, eigene Beiträge beim Betrachten von Bildern, Fotos, Videos, etc.)
- **Bereitschaft und Motivation** zur Auseinandersetzung mit diversen Inhalten und Themen
- **Hilfsbereitschaft und respektvoller Umgang mit anderen**
- **Reflexion** und Selbstbeurteilungsvermögen
- **umweltbewusstes und sicherheitsgerechtes Handeln**
- **planendes und problemlösendes Vorgehen**
- **schriftliche Wiederholungen oder Tests**
- Teilnahme an **Lehrausgängen/Ausstellungsbesuchen**

3. Präsentation/Dokumentation

folgende Punkte werden beurteilt:

- die **Führung und Vollständigkeit** einer **Mappe** (künstlerische Arbeiten, Handouts, Skizzen, Beschreibungen der eigenen Arbeit, Reflexion der Arbeitsergebnisse, Bildmaterial, Ausdrucke, Skizzenheft etc.)
- der **sorgfältige Umgang** mit der Mappe und den eigenen künstlerischen Arbeiten oder Dokumentationen (Fotos)
- die **Präsentation und Besprechung der Arbeitsergebnisse**
- **Referate und Bildanalysen**
- Konsequentes und sorgfältiges Ausarbeiten der Aufgabenstellung, **Vollendungsgrad**